Capsa Bolle
St. Marceaux

PRODUSELE PREFERATE
LA TOATE OCAZIUNILE

AJUTORAREA ŞOMERILOR DIN CLUJ

Cluj, 21 Decembrie

In dorința de a ajuta în ajunul sărbătorilor pe muncitorii șomeri și familiile lor, ministerul muncii a pus la dispoziția inspectoratului muncii din Cluj, prin rezidența Ținutului Someș, un fond de 118.900 lei, care sumă a fost distribuită celor nevoiași Joi după masă.

D. dr. Ioan Chirilă, inspector general al muncii, în colaborare cu d-nii inspector Clonda dr. Adrian Iacob, Valer Pascu și Iacob Peptea delegații patronilor Francisc Bruder, Patriciu Chișiu și Ștefan Valkai delegații breslelor muncitorești a examinat în parte toate cererile șomerilor și după verificarea acestora, a dispus împărțirea ajutoarelor.

In total au fost admise 295 cereri înaintate de către șomerii industriali și comerciali din localitate și s'a acordat drept ajutor momentan fiecărui șomer suma de 450—650 lei în raport cu numărul membrilor de familie.

Gestul ministerului muncii a fost primit cu satisfacție de către cercurile muncitorești din localitate.

Concomitent cu aceasta primăria municipiului Cluj, a hotărît să împartă diferite alimente șomerilor din orașul nostru. Repartizarea acestor ajutoare date de primărie se va face deasemenea înaintea Sărbătorilor.

Serbarea datinelor strămoşeşti

La regimentul de gardă „Mihai Viteazul"

Serbarea pomului de Crăciun la Reg. de gardă Mihai Viteazu

Vineri după amiază la ora 6 a avut loc la regimentul de gardă „Mihai Viteazul" tradiționala serbare de Crăciun pentru copiii de trupă ai regimentului, copiii subofițerilor și a copiilor săraci din satele după zonă unde este cantonat regimentul.

Au participat d-nele: Gafencu, Barbacioru, Phenings, Marioti, Nicolescu-Văleni, Vântu și d-nii: gen. Paul Teodorescu, min. aerului și marinei; Victor Slăvescu, min. înzestrării armatei; maiorul de stat major turc Celal Alcoș, gen. Coroamă Dumitru, gen. Al. Orășanu și directorii și directoarele dela școlile primare din satele unde se găsește cantonat regimentul. Oaspeții au fost întâmpina de d. col. Diaconescu Nicolae, comandantul regimentului, împreună cu tot corpul ofițeresc în frunte cu d. lt.-col. Gh. Iliescu, maiorii Vasiliu, dr. Const. N. Buzescu, Totu El., iBrț P. și Udrea Gh., căpitanii D. Șerbescu-Vitan, Ionescu Tr., Cristea D. I., Niculescu Șt., Diaconescu Traian și Cazacu C-tin.

Serbarea s'a ținut în sala de conferințe a regimentului, unde Pomul de Crăciun bogat împodobit a fost amenajat pe o estradă frumos decorată. Programul a început cu Imnul Regal cântat de corul regimentului, după care luminițele pomului s'au aprins pe rând în sunetul corului „O ce veste minunată". Au urmat alte coruri ocazionale și numere de senzație executate de diferiți artiști. A fost foarte reușită „Parodia păpușilor", o scenetă montată de către voluntarii muzicei regimentului.

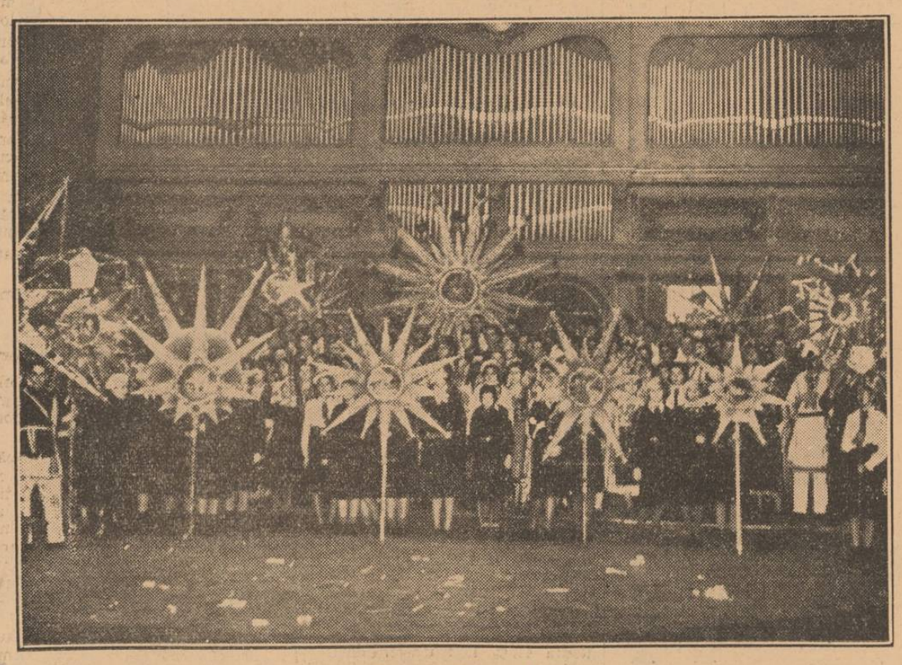
Copiii au fost strigați după aceea pe rând pentru a-și primi darurile oferite de către d-na ministru Gafencu și alți donatori.

Partea a II-a a programului a fost executată în cazinoul ofițerilor cu concursul d-lor Stroe și Vasilache, I. Botez, Roman, Trestian, I. Antonescu și d-nele Liana Mihăilescu și Mia Apostolescu.

S'a servit un bufet bogat, după care a luat cuvântul învățătorul și preotul satului de pe zonă unde regimentul este cantonat și unde s'au distribuit daruri copiilor lipsiți de mijloace. Aceștia și-au exprimat via bucurie pe care o resimt în fața strânsei legături ce există între sat și armată. Ultimul a vorbit d. col. Nicolae Diaconescu care a mulțumit d-nei ministru E. Gafencu, d-lui ministru Paul Teodorescu și tuturor donatorilor pentru sprijinul dat întru ajutorarea copiilor săraci.

Serbarea pe deplin reușită a lăsat o impresie de însuflețire și voe bună în rândurile întregei asistențe.

STRAJA ŢĂRII LA ATENEUL ROMÂN



Pe scena Ateneului

Pe scena Ateneului Român, începând dela ora 10 dimineața și până la ora 13, s'a desfășurat serbarea datinilor de Crăciun la care au participat peste o sută de stoluri străjerești din Capitală.

Festivitatea a fost pusă sub patronajul d-lui Teofil Gh. Sidorovici, comandantul Străjii Țării.

După amiază, cei aproape o mie de străjeri și străjere în unități distincte având în frunte cele trei sute de stele frumos împodobite s'au strâns într'un impresionant cortegiu în fața Ateneului Român și sub comanda d-lui lt. col. P. Jugănaru, șeful statului major al Străjii Țării, asistat de comandanții falangelor și legiunilor, au defilat prin fața Palatului Regal, parcurgând apoi calea Victoriei până la sediul Străjii Țării din fața teatrului Național.

Aici cortegiul s'a oprit și a cântat cântece de stea și colinde, după care și-a continuat drumul spre patriarhie.

I. P. S. PATRIARH DA BINECUVANTAREA STRAJERILOR

Cortegiul stelelor străjerești a făcut apoi un careu în fața reședinței I. P. S. Patriarh cântând diferite colinde de Crăciun, după care d. lt. col. Jugănaru și o delegație de comandanți a fost primită de către I. P. S. Patriarh Nicodim, căruia i s'au adus urări din partea Străjii Țării.

I. P. S. Patriarh a mulțumit străjerilor și comandanților lor pentru gândul bun de a aduce cântări și colinde sus în dealul Sf. Patriarhii, binecuvântând munca străjerească și pe d. comandant al Străjii Țării ca și pe vrednicii organizatori ai manifestărilor creștinești cu datinele de demult, atâta de simbolice și de întăritoare pentru vremurile ce trăim.

SICĂ ALEXANDRESCU
prezintă TURNEUL
TEATRULUI VESEL
cu
VASILIU BIRLIC
și
FLORICA DEMION

în
PĂRINTELE CĂŢEILOR
Farsă în 3 acte adaptată de SICA ALEXANDRESCU

Luni	25	Dec.	Sinaia
Marți	26	„	Brăila (Mat. ora 3 și seara)
Miercuri	27	„	Galați (Mat. ora 3 și seara)
Joi	28	„	Tecuci
Vineri	29	„	Bârlad
Sâmbătă	30	„	Vaslui
Duminică	31	„	Tighina
Luni	1	Ian.	Chișinău
Marți	2	„	Bălți
Miercuri	3	„	Iași
Joi	4	„	Cernăuți
Vineri	5	„	Relache
Sâmbătă	6	„	Roman
Duminică	7	„	Bacău
Luni	8	„	Buhuși
Marți	9	„	P. Neamț
Miercuri	10	„	Focșani
Joi	11	„	Buzău
Vineri	12	„	Moreni
Sâmbătă	13	„	Câmpina
Duminică	14	„	Ploești (Mat. ora 3 și seara)
Luni	15	„	Brașov
Marți	16	„	Sibiu
Miercuri	17	„	Tg. Mureș
Joi	18	„	Cluj
Vineri	19	„	Oradea
Sâmbătă	20	„	Reșița
Duminică	21	„	Timișoara

Niculescu Buzău, Angela Mateescu, Lulu Popescu, N. Velculescu, Justin Handoca, Ion Petrovici și
Toată distribuția din Capitală

CEL MAI GRANDIOS TURNEU

Dela Politehnica Regele Carol II

Activitatea secției științifice a centuriei facultății de mine și metalurgie dela Politechnica Regele Carol I Is'a inaugurat Miercuri 20 Decembrie a. c. în prezența d-lor prof. ing. C. C. Teodorescu, comandantul cohortei Palitechnicei, prof. ing. T Ficșinescu, reprezentând decanul facultății de mine și metalurgie, prof. dr. Al. Codarcea, comandantul centuriei facultății de mine și metalurgie, prof. ing. N. Petrulian, președintele secției științifice a centurie. Au mai luat parte: d-rele ing. I. Zuzincu și V. Negrescu și d-nii dr. C. Murgeanu, M. Ilie, ing. St. Mantea, M. Popescu, G. Manolescu, H. Cernea, I. Dadea, C. Gheorghiu, V. Papiu, etc. asistenți ai Politechnicei.

D. prof. **Al. Codarcea** comandantul centuriei exprimă sentimentele de gratitudine ale studențimei pentru interesul deosbit cu care profesori urmăresc manifestările vieții studențești, asigurându de dorința vie a studențimei inginerești de a face operă utilă în cadrul nouei ei organizațiuni.

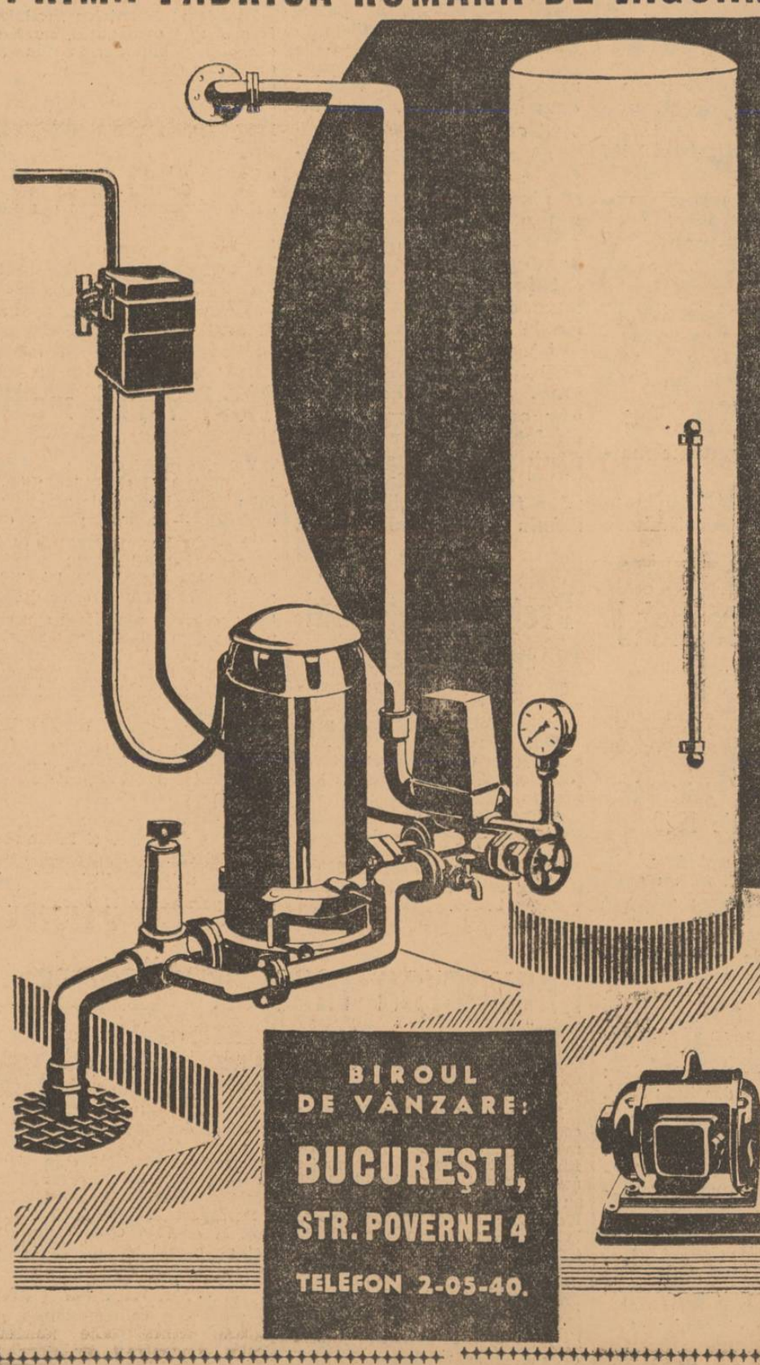
D. prof. **Th. Ficșinescu** a scos în evidență importanța nouei organizări a vieții studențești, idee fericită și rodnică, grație căreia forțele creatoare ale sturenților se vor canaliza în cele trei direcțiuni care corespund preocupărilor pe care le cultivă tineretul nostru studios.

*

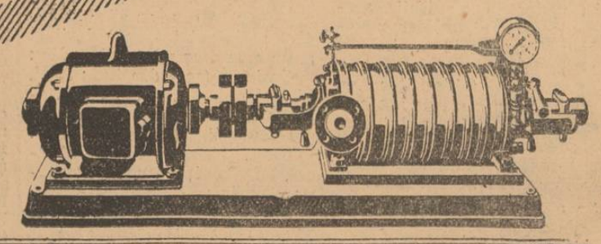
S'au ales doi secretari din studenții anului IV, cari vor îndruma viitoarea activitate a secției.

Studentul Cpt. Ștefănescu O., a făcut o interesantă comunicare asupra aplicațiunilor geologiei în domeniul apărării naționale, scoțând în evidență importanța unei bune cunoașteri geologice a terenului în technica atât de avansată a războaielor moderne .Expunerea a fost ilustrată cu o serie de proecțiuni, referitoare la această problemă.

ASTRA
PRIMA FABRICĂ ROMÂNĂ DE VAGOANE ŞI MOTOARE S.A.



• POMPE CENTRIFUGALE PENTRU ORICE SCOP, IN ORICE MĂRIME
• POMPE AUTOASPIRATOARE
• MOTOPOMPE DE INCENDIU
• HIDROFOARE
• Ventilatoare



BIROUL DE VÂNZARE:
BUCUREŞTI,
STR. POVERNEI 4
TELEFON 2-05-40.

Pe ger cumplit
e totul înflorit la
„FARAUDO"
Tel. 4.60.19 Matei Millo 7

Expoziţia N. Alexandrescu şi Ioan Iordănescu

de prof. G. OPRESCU

Un pictor și un sculptor, cunoscuți în țară și în anume cercuri din străinătate, în deosebi în Italia, expun în sala „Universului". Nu sunt numai lucrările ultimului an — mai ales în ce privește sculptura, — ci rezultatul unor preocupări mai îndelungate. Ei au dorit astfel să ne dea ocazia de a formula asupra operei lor o judecată temeinică, aproape definitivă. Amândoi ajunși la mijlocul carierei, nu ne mai pot oferi pe viitor surprize.

Pictorul, Alexandrescu, s'a lăsat atras de fel de fel de motive: flori, peisaje, naturi moarte (pe care le desparte de floare), figuri. In prefața catalogului se accentuiază faptul că d-sa s'a ținut departe de ceeace s'ar putea numi mișcarea modernistă contemporană. In realitate, ceeace contează în artă nu-s tendințele, ori care ar fi ele, ci realizările.

Pictura lui Alexandrescu pornește dela realitate, pe care o dă cu toată râvna de care este capabil. Ca la oricare altul, unele teme îi convin mai bine și atunci pânzele sale gras pictate, cu cuțitul, „energice", se desprind din șirurile atârnate pe panouri, ne cheamă și ne atrag ca niște vechi prieteni. Este cazul mai ales cu anume din peisajele sale de mici dimensiuni, ieșite spontan, fără multă ezitare, fără nici un fel de cazną.

Drum pe valea Bicazului, Bicazul curge printre văi, Drum printre ogoare, Bădălanul, Simfonie în verde, altele încă, pe care nu le pot înșira aici, fac parte din această categorie. In ele apare mai evident temperamentul veritabil al pictorului. Prin ele Alexandrescu se așează alături de cei care la noi au continuat în chip onorabil buna tradiție a peisajului realist.

Iordănescu a adus mare parte din întreaga sa operă: portrete, compoziții, studii, mici figuri pitorești, din lumea isteață a vânzătorilor de ziare sau a băieților dela țară, ocupați cu te miri ce, p. străzile Capitalei. Iordănescu este un meșteșugar conștiincios, ceeace e un merit deosebit în lumea noastră, în care mulți disprețuesc exercițiul zilnic, atât de necesar oricărui artist. De aceia el se va simți la largul său în portrete, care sunt asemănătoare și studiate. Bustul d-lui Argetoianu este una din bunele lucrări din expoziție. Printre capetele de expresie, cum erau numite până mai acum câțiva ani motivele pitorești luate din viața bătrânilor cerșetori sau a micilor vagabonzi, deși prea pictural concepute, sunt încă bucăți interesante: Lumina orbului, de pildă. Masca de copil, intitulată: Plin de viață, e cât se poate de simpatică. Chiar și în scenele de mici dimensiuni, cum ar fi Desfrâu, găsim fragmente interesante, mai ales trupul femeiei. Mă împac mai puțin cu grupele sau compozițiile de mari dimensiuni, în care se simte o tendință de a forța nota, pe care o găseam la unii italieni dela începutul secolului, cu care Iordănescu are multe puncte comune, dar care e departe de a fi convingătoare. Fiori de altă dată? Care este sensul acestei sculpturi? Cu cât mai atrăgătoare îmi apar cea mai mare parte din celelalte lucrări, deși trebue recunoscut, figura bărbatului este expresivă și serios studiată.

—=x⊙●⊙x=—

O BIBLIOTECĂ A TEATRULUI NAŢIONAL

In dorința de a face accesibile marelui public, piesele jucate pe scena Teatrului Național și „Studio", direcțiunea Teatrului Național a lansat o elegantă bibliotecă lunară, de teatru.

Ultimele trei numere apărute cuprind următoarele piese: *„Sase personagii în căutarea unui autor"* de Pirandello, prezentată de d. Aurel Călinescu; *„Glumele destinului"* de d. I. C. Aslan în prezentarea d-lui Teodor Scarlat și *„Casa inimilor sfărâmate"* de George Bernard Shaw în traducerea d-lui Dragoș Protopopescu. Toate volumele cuprind fotografiile principalilor interpreți și scenele caracteristice ale pieselor respective. Prețul unui volum 20 lei.

LA NEVRALGII GRIPĂ-RĂCELI
FRICȚIUNEA HORIA

PĂRUL DE PRISOS
se distruge DEFINITIV printr'o metodă nouă, rapidă, nevătămătoare și nedureroasă la: „CABINETUL MEDICAL", Calea Victoriei 95. Telefon 4.35.89.
2700

Jacqueline Dubois
vinde convenabil schițe și tipare de rochii ultimele modele Parisiene. Visarion 8. Tel. 28522.
241

Benito Mussolini în românește
A apărut în librării, tradusă de d-l **Ovid Densușianu-fiul**, prima carte a lui **Benito Mussolini** în românește: „O viață" — O viață de luptă și credință, viață dublă deoarece în ea se împletesc figurile lui Arnaldo și Benito Mussolini, cu toate amintirile unei copilării sărace și umile și ale unei maturități desfășurată mai târziu pe planul unei lupte uriașe și ale unei credințe vaste. Carte umană, adâncă și mișcătoare, care se citește ca un roman.

CABINET MEDICAL DE
Indreptarea nasurilor
DEFORMATE. — Fără operație
Strada Justiției 81 (prin str. Apolodor). Telefon 3.94.33.
453

Antinevralgic
Dr. NANU MUSCEL
este cel mai bun
Se vinde numai în cutii originale, conținând 2 buline și cu semnătura doctorului.
Depozit Farmacia N. Popovici, București, Calea Rahovei 265.
1603

Pepiniera Dr. E. GRINȚESCU
Com. Ștefănești - Ilfov
Birou str. Lisabona 10
POMI și TRANDAFIRI
altoiți
varietăți alese
Catalog gratuit. 309